

VOIR, SAVOIR ET DONNER À VOIR :

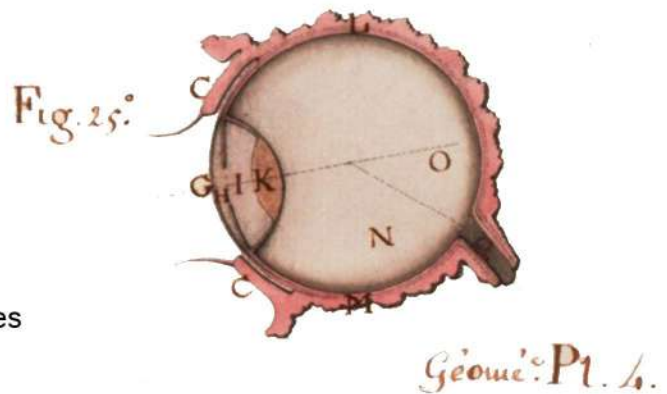
pratiques, instruments et matérialités de la visualisation des corps

Journée d'étude

Mardi 21 mars 2017

9h>17h

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Centre d'Étude des Techniques, des Connaissances
et des Pratiques (CETCOPRA)
Association Française de sociologie (AFS)



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Salle 216 - Centre Panthéon, 12 place du Panthéon, Paris (5e)

9h>10h15 : Études visuelles et images scientifiques (ouverture)

M. Maestrutti, V. Souffron, Cetcopra, Paris 1 : *Des corps et des images : approches et problèmes posés à la socio-anthropologie des corps et des techniques.*

C. Bigg, Centre Alexandre Koyré, EHESS : *Comment lire l'image scientifique ? Sept propositions.*

10h15 : pause

10h30>12h : Session 1 : Comment y aller voir ?

(Modératrice : Amandine Oullion, Cetcopra)

M. Saraceno, Cetcopra : *Socio-histoire des inscriptions autographiques du corps en activité. Visualisation de l'automatisme corporel et visualisation du corps-soi.*

B. Pentimalli, Université de Rome « La Sapienza » : *Rendre visible l'invisible: la fabrique du regard dans un laboratoire d'hémodynamique.*

(12h15>13h45 : pause déjeuner)

14h>17h : Session 2 : Images, imageries, et pratiques médicales

(Modératrice : D. Cerqui-Ducret, Unil)

R. V. Burri, Hafen City University (HCU), Hamburg : *Visualizing bodies, constructing images : medical practices and the visual logic.*

M. Perrotta, Queen's Mary University, Londres, : *Seeing through machines : professional visions in embryo imaging.*

V. Souffron, Cetcopra, Paris 1 : *Les apories de l'imagerie médicale et la demande judiciaire. L'estimation de l'âge osseux chez les adolescents et jeunes adultes, ou comment ne pas répondre à la question posée.*

16h15 : pause

16h30>17h : Bilan des travaux et discussion générale (Caroline Moricot, Cetcopra, Paris 1)

Contacts:

Marina Maestrutti (Marina.Maestrutti@univ-paris1.fr)

Valérie Souffron (Valerie.Souffron@univ-paris1.fr)